

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Салтыково**

Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол № 1 от 25 августа 2020 г.	 «Утверждено» Директор МОУ СОШ с. Салтыково Щуртина Н.Г. Приказ № 46 от 31 августа 2020 г.
---	--

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1
К ООП НОО (ФГОС)
МОУ СОШ с. Салтыково**

Рабочие программы 1 класса

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО «РУССКОМУ ЯЗЫКУ»

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- положительного отношения к урокам русского языка;
- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- интереса к языковой и речевой деятельности;
- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

Метапредметные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **регулятивных УУД**:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **познавательных УУД**:

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитутах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);

делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:

слушать собеседника и понимать речь других;
оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
принимать участие в диалоге;
задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
принимать участие в работе парами и группами;
договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;

представление о значимости языка и речи в жизни людей;

представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);

практические умения работать с языковыми единицами;

представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;

представление о правилах речевого этикета;

адаптация к языковой и речевой деятельности.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;

пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;

составлять текст из набора предложений

выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;

различать устную и письменную речь;

различать диалогическую речь;

отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Обучающийся получит возможность научиться:

анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

определять тему и главную мысль текста;

соотносить заголовок и содержание текста;

составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания

рисунка);

составлять текст по его началу и по его концу;

составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

понимать различие между звуками и буквами;

устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;

различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;

определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;

различать гласный звук [и] и согласный звук [й];

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;

различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;

различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;

обозначать ударение в слове;

правильно называть буквы русского алфавита;

называть буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;

определять функцию мягкого знака (Ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Обучающийся получит возможность научиться:

наблюдать над образованием звуков речи;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь, ёлка*;

определять функцию букв *е, ё, ю, я* в словах типа *клён, ёлка* и др.;

обозначать на письме звук [й'] в словах типа *майка, быстрый*;

располагать заданные слова в алфавитном порядке;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *коньки, уют, яма, ель*;

находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*вода, стри́ж, де́нь, жи́ть* и др.);

произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга — агник*);

определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;

классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);

определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

Обучающийся получит возможность научиться:

осознавать слово как единство звучания и значения;

осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;

различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);

на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;

иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;

подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

Морфология

Обучающийся получит возможность научиться:

различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);

соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

Синтаксис

Обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;

выделять предложения из речи;

соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;

соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;

составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);

составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);

писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;

устанавливать связь слов в предложении;

сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

раздельное написание слов в предложении;

написание буквосочетаний **жи—ши, ча—ша, чу—шу** в положении под ударением;

отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях

чк, чн, чт;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, именах собственных;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; б) безошибочно списывать текст объёмом 20—25 слов с доски и из учебника; в) писать под диктовку тексты объёмом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;

писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа *вода, трава, зима, стрела*);

писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа *глаз, дуб* и др.);

применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

Содержание учебного предмета. (149ч)

Обучение грамоте (111 ч)

Речь, практика речевой деятельности.

Речь как способ общения людей. Понятность и вежливость как главные качества речи. Правила поведения во время общения; этикетные формулы приветствия, прощания, просьбы, извинения.

Речь устная и письменная (общее представление); средства выразительности устной речи. Деловые сообщения и словесные рисунки как разновидности речи.

Накопление опыта участия в диалоге, в общей беседе, опыта говорения и слушания других, точного ответа на вопросы, пользования правилами речи, средствами выразительности устной речи. Понимание смысла читаемых текстов (при восприятии на слух). Составление небольших рассказов по картинкам, по серии картинок, о себе и своей жизни.

Предложение и слово.

Предложение как способ выражения мысли. Оформление предложений в устной и письменной речи.

Слово как название чего-либо; разграничение слов и называемых ими явлений действительности. Значение слов, смысловые связи, родственные отношения, вопросы к словам, изменение слов в соответствии с вопросами (общее знакомство, накопление опыта наблюдений).

Различение слова и предложения; выделение слов, конструирование, преобразование и составление предложений.

Фонетика.

Слог как минимальная произносительная единица. Способ выделения слогов, деление слов на слоги.

Звуки речи, их отличие от звуков окружающего мира. Единство звукового состава слова и его значения. Приёмы интонационного выделения звуков. Установление последовательности и количества звуков в слове.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных; приём выявления ударного гласного звука. Гласный звук как основа слога, смыслообразительная роль звуков и ударения.

Различение согласных звуков: твёрдых и мягких, звонких и глухих; общее представление о согласных парных и непарных по твёрдости-мягкости и глухости-звонкости.

Графика.

Буквы как знаки для обозначения звуков в письменной речи. Различение звуков и букв. Позиционный способ обозначения звуков буквами (практическое освоение применительно к чтению и письму): буквы гласных для обозначения твёрдости или мягкости предшествующего согласного, буква **ь** как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Буква **й**, а также буквы **е, ё, ю, я** как способы обозначения звука [й']. Разделительные **ъ** и **ь** как показатели наличия звука [й'] (общее знакомство, освоение чтения слов с этими знаками).

Правильные названия букв и общее знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Чтение.

Формирование слогового чтения. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами (слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов) со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу речи ребёнка; понимание читаемого. Соответствие при чтении предложений, текстов интонации и пауз знакам препинания; *элементарная выразительность чтения, в том числе диалогов, стихотворений.*

Письмо: каллиграфия.

Гигиенические требования к посадке, положению тетради, руки, ручки при письме (практическое овладение). Освоение необходимых при письме движений, развитие мелкой мускулатуры руки, глазомера, ориентировки в пространстве страницы, координации движений.

Начертание и название основных элементов букв, письменных строчных и прописных букв. Овладение способами соединения элементов букв и букв при письме, *знакомство с правилом выбора соединения.* Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических требований, правил оформления записей. *Формирование элементов самооценки написанного с точки зрения качества письма.*

Письмо: орфография и пунктуация.

Письмо под диктовку и списывание с печатного текста (по предусмотренной технологии). *Проверка написанного.*

Освоение орфографических правил: прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных (без термина); раздельное написание слов; обозначение гласных в сочетаниях **жи—ши, ча—ща, чу—щу** под ударением; *перенос слов по слогам*; освоение пунктуационного оформления конца предложения.

Знакомство с признаками «опасных при письме мест»: места, требующие применения названных правил; буквы на месте безударных гласных, парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и перед другими парными согласными. Первоначальное обучение нахождению орфограмм («опасных при письме мест») по освоенным признакам; *становление орфографической зоркости.*

Систематический курс (38 ч)

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Морфология. Группы слов: слова-названия людей, животных, вещей и т.д., их признаков, действий, количества; слова-указатели; слова-помощники. Собственные имена. Различение слов по вопросам кто? и что?

Синтаксис. Различение предложения, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные.

Простое предложение.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- разделительные ь и Ъ;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему.

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений.

Знакомство с жанрами письма и поздравления, особенности их содержания, структуры и письменного оформления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

**Тематическое планирование
по русскому языку 1 класс (4ч. -149ур.).**

№ п/п	Тема урока.	№ стр	Кол-во час
	<u>Обучение грамоте (прописи) (111 ч)</u>		
	Добукварный период(17ч.)		
1	Прописи – первая учебная тетрадь. Тренировка мелкой моторики руки.	Пр №1 с. 3-6	1
2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	Пр №1 с. 7-8	1
3	Обводка рисунков по контуру. Письмо овалов и полуовалов.	Пр №1 с. 9-10	1
4	Рисование полуовалов и кругов.	Пр №1 с. 11-12	1
5	Письмо длинных прямых наклонных линий.	Пр №1 с. 13-14	1
6	Письмо наклонных длинных линий с закруглением внизу.	Пр №1 с. 15-17	1
7	Письмо элементов букв.	Пр №1 с. 18-20	1
8	Письмо больших и маленьких овалов, коротких наклонных линий.	Пр №1 с. 21-23	1
9	Письмо коротких и длинных линий.	Пр №1 с. 24-26	1
10	Повторение и обобщение пройденного материала по русскому языку. Письмо наклонных линий.	Пр №1 с. 27-29	1
11	Письмо коротких и длинных линий.	Пр №1 с. 30-32	1
12	Письмо строчной и заглавной буквы Аа.	Пр №2 с.3-4	1
13	Письмо строчной заглавной буквы Оо.	Пр №2 с.5-6	1
14	Письмо строчной и заглавной буквы Ии.	Пр №2 с.7-8	1
15	Письмо строчной буквы ы.	Пр №2 с.9-10	1
16	Повторение и обобщение изученных звуков и обозначающих их букв. Письмо изученных	Пр №2 с.3-10	1

	букв.		
17	Письмо строчной и заглавной буквы Уу.	Пр №2 с.11-13	1
	Букварный период (78 ч)		
18	Письмо строчной и заглавной буквы Нн.	Пр №2 с.14-15	1
19	Письмо строчной и заглавной буквы Нн.	Пр №2 с.14-15	1
20	Письмо строчной и заглавной буквы Сс.	Пр №2 с.16	1
21	Письмо строчной и заглавной буквы Сс.	Пр №2 с.17	1
22	Повторение изученного материала. Письмо изученных букв.	Пр №2 с.14-17	1
23	Письмо заглавной и строчной буквы Кк.	Пр №2 с.18-19	1
24	Письмо заглавной и строчной буквы Кк	Пр №2 с.18-19	1
25	Письмо строчной и заглавной буквы Тт.	Пр №2 с.20-21	1
26	Письмо слогов и слов с буквами Т, т.	Пр №2 с.21-22	1
27	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	Пр №2 с.	1
28	Письмо строчной и заглавной буквы Лл.	Пр №2 с.23-24	1
29	Письмо слогов и слов с буквами Л, л.	Пр №2 с.25	1
30	Письмо строчной и заглавной буквы Рр.	Пр №2 с.26-27	1
31	Письмо строчной и заглавной буквы Рр.	Пр №2 с.26-27	1
32	Письмо строчной и заглавной буквы Вв.	Пр №2 с.28-29	1
33	Письмо строчной и заглавной буквы Вв.	Пр №2 с.30	1
34	Письмо строчной и заглавной буквы Ее.	Пр №2 с.31-32	1
35	Письмо строчной и заглавной буквы Ее.	Пр №2 с.31-32	1
36	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	Пр №2	1
37	Письмо строчной и заглавной буквы Пп.	Пр №3 с. 3-4	1
38	Повторение изученного. Письмо слов и предложений с Пп.	Пр №3 с. 5	1
39	Письмо строчной и заглавной буквы Мм.	Пр №3 с. 6	1
40	Повторение изученного. Письмо слов и предложений с Мм.	Пр №3 с. 7	1
41	Повторение изученного. Письмо слов и предложений с изученными буквами.	Пр №3 с. 8	1
42	Письмо строчной и заглавной буквы З,з.	Пр №3 с. 9	1
43	Письмо слов и предложений с буквами З,з.	Пр №3 с. 10	1
44	Повторение изученных тем по русскому языку. Письмо с изученными буквами.	Пр №3 с. 11	1
45	Письмо строчной и заглавной буквы Бб.	Пр №3 с. 12	1

46	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	Пр №3 с. 13	1
47	Списывание текстов с изученными буквами.	Пр №3 с. 14-15	1
48	Письмо строчной и заглавной буквы Дд.	Пр №3 с. 16	1
49	Повторение сведений по русскому языку. Написание строчной и заглавной букв Д,д.	Пр №3 с. 17-18	1
50	Работа по развитию речи. Списывание текстов.	Пр №3 с. 19-20	1
51	Письмо строчной и заглавной буквы Яя .	Пр №3 с. 20	1
52	Письмо заглавной буквы Я.	Пр №3 с. 21	1
53	Закрепление написания букв Я,я.	Пр №3 с. 22	1
54	Повторение и обобщение сведений о многозначность слов. Письмо текстов с изученными буквами.	Пр №3 с. 23	1
55	Письмо строчной и заглавной буквы Гг	Пр №3 с.24	1
56	Написание заглавной буквы Г.	Пр №3 с.25-26	1
57	Строчная буква ч, правописание сочетаний ча-чу	Пр №3 с.27	1
58	Сочетание ча-чу.	Пр №3 с.28	1
59	Заглавная буква Ч.	Пр №3 с.29	1
60	Письмо буквы Ъ.	Пр №3 с.30	1
61	Написание буквы ь, слов и предложений с ь.	Пр №3 с.31-32	1
62	Письмо строчной буквы ш.	Пр №4 с.3	1
63	Письмо заглавной буквы Ш	Пр №4 с.4	1
64	Буквы Ш,Ш. Правописание сочетания ШИ (закрепление).	Пр №4 с.5	1
65	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	Пр №4 с.3-5	1
66	Письмо строчной буквы ж.	Пр №4 с.6	1
67	Письмо заглавной буквы Ж.	Пр №4 с.7	1
68	Правописание сочетаний ЖИ- ШИ.	Пр №4 с.8	1
69	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	Пр №4 с.9	1
70	Написание строчной буквы ё.	Пр №4 с.10-11	1

71	Письмо заглавной буквы Ё.	Пр №4 с.12	1
72	Письмо букв Йй.	Пр №4 с.13-14	1
73	Написание строчной буквы х.	Пр №4 с.15	1
74	Написание заглавной буквы Х, слов и предложений с ней.	Пр №4 с.16	1
75	Строчная и заглавная буквы Х, х (закрепление).	Пр №4 с.17	1
76	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	Пр №4 с.18	1
77	Написание строчной и заглавной букв Ю, ю.	Пр №4 с.19-20	1
78	Написание предложений с буквами Ю,ю.	Пр №4 с.20-21	1
79	Повторение изученного материала.	Пр №4	1
80	Написание строчной буквы ц.	Пр №4 с.22	1
81	Написание заглавной буквы Ц.	Пр №4 с.23	1
82	Письмо слов и слогов с буквой Ц.	Пр №4 с.24	1
83	Написание строчной буквы э.	Пр №4 с.25	1
84	Написание заглавной буквы Э.	Пр №4 с.26	1
85	Написание строчной буквы щ	Пр №4 с.27	1
86	Правописание сочетаний ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА.	Пр №4 с.28	1
87	Письмо буквы Щ, правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	Пр №4 с.29	1
88	Обобщение знаний о буквах, обозначающих непарные по глухости/ звонкости согласные звуки.	Пр №4	1
89	Написание строчной буквы ф.	Пр №4 с.30	1
90	Написание заглавной буквы Ф.	Пр №4 с.31	1
91	Написание строчных ь и ъ.	Пр №4 с.32	1
92	Письмо слов с разделительными Ь и Ъ.		1
93	Письмо текстов с изученными буквами.		1
94	Письмо текстов с изученными буквами.		1
95	Итоговый урок по букварному периоду «Азбуки» (с. учебника 109).		1
	Послебукварный период (16 ч)		
96	Повторение изученного в букварный период.		1
97	Повторение: орфографическое оформление		1

	границ предложений, Ь как показатель мягкости.		
98	Повторение: Ь в середине и конце слова как показатель мягкости.		1
99	Повторение: непарные по звонкости/глухости и мягкости/ твёрдости согласные звуки и соответствующие им буквы.		1
100	Повторение тем «Слог», «Ударение».		1
101	Повторение лексического материала «Азбуки»		1
102	Комплексное повторение изученного материала по фонетике, графике, орфографии.		1
103	Повторение и закрепление пропедевтических сведений по морфемике.		1
104	Комплексное повторение на материале стихотворений С.Я. Маршака, слов и предложений на тему «Школа».		1
105	Повторение синтаксиса на базе слов тематической группы «Природа».		1
106	Повторение материала по лексике на материале темы «Труд кормит, а лень портит».		1
107	Повторение обозначения й' на письме, двойной роли букв Е, Ё, Ю, Я.		1
108	Повторение сведений о звукописи в стихотворениях, фонетический анализ слов, тренировка в характеристике звуков.		1
109	Итоговое занятие «Проверим себя и оценим свои достижения».		1
110	Повторение изученного в букварный период.		1
111	Подготовка к изучению начального курса русского языка.		1
	<u>Русский язык (38 ч)</u>		
	Наша речь(1 ч)		
112	Наша речь. Устная и письменная речь	Уч: упр 1-2, с.6, р/т упр 1, с.4	1
	Текст, предложение, диалог(2 ч)		1
113	Текст и предложение.	Уч: упр 1-2, с.10-11, р/т упр 1-3, с.6-7	1
114	Диалог.	Уч: упр 6-8, с.13-15, р/т упр 1-2, с.9	1
	Слова, слова, слова...(3ч)		
115	Роль слова в речи	Уч: упр 1-5, с.18-20, р/т упр 1-2, с.10-11	1
116	Слова – названия предметов, признаков предметов, действий предметов.Вежливые слова.	Уч: упр 6-10, с.21-23, р/т упр 3, с.12	1
117	Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова.	Уч: упр 15-19, с.26-28, р/т упр 7-9, с.15	1
	Слово и слог. Ударение. (5 ч)		
118	Слово как минимальная произносительная единица.	Уч: упр 1-3, с.32-33, р/т упр 1-2, с.10-11	1

119	Деление слов на слоги.	Уч: упр 4-7, с.33-35, р/т упр 4, с.17	1
120	Перенос слов.	Уч: упр 4-5, с.38, р/т упр 7, с.19	1
121	Ударение (общее представление).	Уч: упр 1-5, с.39-41, р/т упр 1, 6 с.20, 22	1
122	Ударные и безударные слоги.	Уч: упр 6-11, с.42- 44, р/т упр 2-5 с.20- 22	1
Звуки и буквы (27 ч)			
123	Звуки и буквы.	Уч: упр 1-4, 10 с.46- 47, 51 р/т упр 1-2 с.23	1
124	Русский алфавит, или азбука.	Уч: упр 1-4, с.52-54, р/т упр 1-4 с.26-27	1
125	Гласные звуки и буквы.	Уч: упр 1-5, с.58-59, р/т упр 15-16 с.30	1
126	Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах.	Уч: упр 6-8, с.61, р/т упр 3-4 с.31	1
127	Гласные звуки и буквы. Слова с буквой э.	Уч: упр 9-10, с.61- 62, р/т упр 5-6 с.32	1
128	Обозначение ударного гласного буквой на письме.	Уч: упр 1-5, с.63-65, р/т упр 7 с.33	1
129	Особенности проверяемых и проверочных слов.	Уч: упр 6-9, с.66-67, р/т упр 8-9 с.33-34	1
130	Правописание гласных в ударных и безударных слогах.	Уч: упр 10-12, с.67- 68, р/т упр 24-25 с.34-35	1
131	Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.	Уч: упр 17-20, с.71- 72, р/т упр 14, 16 с.37, 38	1
132	Согласные звуки и буквы.	Уч: упр 1-4, с.74-75, р/т упр 1-2 с.39	1
133	Слова с удвоенными согласными.	Уч: упр 5-8, с.76-77, р/т упр 3-4 с.40	1
134	Слова с буквами И и Й.	Уч: упр 1-6, с.78-80, р/т упр 1-2 с.41	1
135	Твердые и мягкие согласные звуки.	Уч: упр 1-4, с.81-82, р/т упр 37-38 с.42	1
136	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.	Уч: упр 5-7, с.83-84, р/т упр 3-4 с.43	1
137	Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком.	Уч: упр 5-7, с.89, р/т упр 45, 46 с.46	1
138	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	Уч: упр 8-10, с.90- 91, р/т упр 5-6 с.47	1
139	Глухие и звонкие согласные звуки.	Уч: упр 1-4, с.92-93, р/т упр 1,3 с.48-49	1
140	Парные глухие и звонкие согласные звуки.	Уч: упр 5-7, с.94-95, р/т упр 2 с.48	1

141	Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слов.	Уч: упр 8-10, с.96-98, р/т упр 4, 7 с.49, 51	1
142	Правописание парных согласных звуков на конце слов.	Уч: упр 11-16, с.99-101, р/т упр 5-6 с.50	1
143	Правописание парных согласных звуков на конце слов.	Уч: упр 17-19, с.102-103, р/т упр 8-10 с.51-52	1
144	Шипящие согласные звуки. Проект «Скороговорки».	Уч: упр 1-6, с.104-107, р/т упр 1-2 с.53	1
145	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.	Уч: упр 1-10, с.110-114,	1
146	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	Уч: упр 1-7, 10 с.115-118, р/т упр 3-5 с. 55	1
147	Правописание гласных после шипящих в сочетаниях ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	Уч: упр 8-13, с.118-121, р/т упр 3-4 с.57	1
148	Заглавная буква в словах. Проект «Сказочная страничка»	Уч: упр 6-8, с.125-126, р/т упр 3 с.61	1
149	Повторение и обобщение изученного материала.	Уч: упр 1-6, с.130, р/т упр 1-4 с.62-63	1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО «ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ»

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные

Учащиеся научатся:

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

Учащиеся получают возможность научиться:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объясняемых в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;

- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сопоставлять цели, заявленные на имуществе, с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для

передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);

- осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
- сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
- сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
- отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
- отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

Учащиеся получают возможность научиться:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- отвечать на вопросы учителя по теме урока;
- создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства

- (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
 - соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
 - оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
 - признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
 - употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
 - находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;
 - готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;*
- *создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;*
- *оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;*
- *прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;*
- *не конфликтовать, использовать вежливые слова;*
- *выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;*
- *употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;*
- *оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;*
- *принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;*
- *определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;*
- *оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;*
- *находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;*
- *готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.*

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- *воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);*

- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуц-титулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
- различать понятия *добро* и *зло* на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;*
- *читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;*
- *ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;*
- *просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради.*
- *осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;*
- *распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;*
- *пересказывать текст подробно на основе коллективносоставленного плана и под руководством учителя.*

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- *пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;*
- *восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;*
- *составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.*

Учащиеся получают возможность научиться:

- *составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;*
- *сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.*

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- называть героев произведения, давать характеристику.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;*
- *находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);*
- *использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.*

Содержание учебного предмета. (115ч)

Обучение грамоте (86 ч)

Добуквенный период

О речи (устной и письменной). Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твёрдых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков А, О, И, Ы, У, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Основной период

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов - «слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по

содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Умение читать отдельные слова орфографически, т. е. так, как они пишутся, и так, как они произносятся, т. е. орфоэпически.

Развитие устной речи

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков; обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по звуко-слоговой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение их на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: [Л] – [Р], [С] – [З], [Щ] – [Ж], [П] – [Б], [С] – [Ш] и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов — названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок текста, определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, предложений, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным или по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

Послебукварный период

Обобщение о звуках и буквах русского языка. Систематизация сведений о звуках и обозначающих их буквах (на основе схемы-опоры и «ленты букв»). Знакомство с другой системой расположения букв — с алфавитом; освоение алфавита.

Обучение чтению. Введение первоклассников в мир детских книг и мотивация дальнейшего самостоятельного чтения — рассматривание обложек книг, чтение отрывков, беседы о знакомых, любимых книгах, подведение к мысли: «Как хорошо уметь читать!»

Систематический курс (29 ч)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, художественных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения.

Чтение

Чтение вслух

Плавный слоговой способ чтения с соблюдением орфоэпических норм чтения (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст.

Понимание читаемого при помощи вопросов по содержанию.

Умение интонационно оформлять предложения разных типов, передавать основной эмоциональный тон произведения. Чтение по ролям небольших произведений.

Чтение «про себя»

Понимание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Умение находить в тексте необходимую информацию (выборочное чтение).

Работа с разными видами текста

Осознание того, что литературное произведение создано кем-то (народом, конкретным человеком), т. е. преодоление «наивного реализма» в восприятии литературы.

Определение темы текста, главной мысли. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Работа с картинным планом.

Участие в коллективном обсуждении читаемого: умение отвечать на вопросы, слушать высказывания одноклассников, дополнять их ответы, используя текст.

Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Работа с текстом художественного произведения

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение его с содержанием текста.

Определение главной мысли текста, в котором эта мысль сформулирована и высказана в конце произведения.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Элементарная характеристика героя произведения. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. *Сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, характеру поступков героев.*

Озаглавливание текста способом выбора точного заголовка из предложенных. *Схема, модель текста.* Составление картинного плана.

Ключевые (опорные) слова.

Чтение по ролям, драматизация.

Библиографическая культура.

Книга учебная, художественная. Книга как особый вид искусства и как источник знаний. Элементы книги: обложка (переплет), корешок, страницы, содержание (оглавление), иллюстрации.

Умение ориентироваться в характере книги по ее обложке. Выбор книг на основе открытого доступа к детским книгам в школьной библиотеке.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник.

Говорение (культура речевого общения)

Освоение диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: отвечать на вопросы по прочитанному; выслушивать, не перебивая, собеседника.

Использование норм речевого этикета в условиях как учебного, так и внеучебного общения.

Монолог: передача впечатлений (от повседневной жизни, литературного и живописного произведения).

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, *сочинение по аналогии (небылица, считалка)*, рассказ по иллюстрации.

Круг чтения

Круг чтения в 1 классе составляют, прежде всего, произведения отечественной литературы. Детям предлагаются произведения малых фольклорных форм: песни, загадки, считалки, скороговорки, побасенки, небылицы. При этом параллельно с фольклорным произведением дается его литературный аналог. Кроме того в программу первого года обучения входят народные и литературные сказки, рассказы, стихотворения, тематически актуальные для первоклассников: о школьной жизни, морально-нравственных проблемах (честности и лживости, дружелюбии и недоброжелательности, жадности и щедрости, хвастливости и скромности, трудолюбии и лени), о забавах детей, о природе. Отбор произведений подчинен в первую очередь принципам художественности, тематической актуальности и литературного разнообразия.

Жили-были буквы

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Чёрным, Ф. Кривинным, Г. Сапгиром, М. Бородинской, С. Маршаком.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жили-были буквы».

Сказки, загадки, небылицы

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и русские народные сказки. Сказка Е. Чарушина. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Сказки, загадки, небылицы».

Апрель, апрель. Звонит капель...

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, Р. Сефа о русской природе.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Апрель, апрель. Звонит капель...»

И в шутку и всерьез

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Я и мои друзья

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтинным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

О братьях наших меньших

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, В. Лунина, Н. Сладкова, Д. Хармса, С. Аксакова.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Накопление, обобщение и систематизация жанровых и тематических литературных впечатлений.

Знакомство с малыми фольклорными формами: потешка, песня, пословица, небылица, побасенка, считалка, загадка, скороговорка – узнавание, различение, определение ведущих жанровых особенностей. Народная и литературная (авторская) сказка.

Различение фольклорных и авторских художественных произведений. *Выявление сходства одножанровых народных и авторских текстов.*

Общее представление о жанре басни.

Введение в активный словарь терминов: автор, персонаж, текст, произведение народное, произведение авторское, загадка, считалка, небылица, скороговорка, пословица, басня.

Творческая деятельность (на основе литературных произведений)

Формирование воссоздающего и творческого воображения.

Творческая интерпретация читаемого посредством интонационной выразительности, чтения по ролям, драматизации, словесного игрового рисования.

Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии). Продолжение прочитанного (прогнозирование).

Внеурочная деятельность на основе прочитанного на уроках литературного чтения

Создание классной библиотечки (уголка чтения).

Участие в подготовке и проведении викторин по творчеству Х. К. Андерсена и А.С. Пушкина.

Создание поделок и рисунков по прочитанным сказкам.

Участие в конкурсе чтецов.

Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества.

Участие в «малых конференциях» по темам: «Зачем человеку нужно уметь читать?», «Моя любимая книга».

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока.	№ стр	Кол-во час	Дата.
<u>Обучение грамоте (азбука) (86 ч)</u>				
Добукварный период (14ч.)				
1	«Азбука» - первая учебная книга.	Ч –I. 2-3	1	
2	Здравствуй, школа. Устная и письменная речь. Предложение.	4-5	1	
3	Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово.	6-7	1	
4	Люби все живое. Слово и слог.	8-9	1	
5	Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение.	10-11	1	
6	Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи.	12-13	1	
7	Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки.	14-15	1	
8	Век живи, век учись. Как образуется слог?	16-17	1	
9	Повторение – мать учения.	18-19	1	
10	Азбука – к мудрости ступенька. Звук [а]. Буква Аа .	20-23	1	

11	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буква Оо .	24-27	1	
12	Нет друга – ищи, а нашел – береги. Звук [и]. Буква Ии .	28-31	1	
13	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква ы .	32-35	1	
14	Ученье – путь к уменью. Гласный звук [у]. Буква Уу .	36-39	1	
Букварный период(60 ч.)				
15	Труд кормит, а лень портит. Согласные звуки [н], [н']. Буква Нн .	40-43	1	
16	Закрепление умения чтения слов с буквами Н, н .	40-43	1	
17	Старый друг лучше новых двух. Согласные звуки [с], [с']. Буква Сс .	44-47	1	
18	Закрепление умения чтения слов с буквами С, с .	44-47	1	
19	Каков мастер, такова и работа. Согласные звуки [к], [к']. Буква Кк .	48-50	1	
20	Закрепление умения чтения предложений с буквами К, к .	50-51	1	
21	А.С.Пушкин. Сказки. Согласные звуки [т], [т']. Буква Тт .	52-55	1	
22	Закрепление умения чтения предложений с буквами Т, т .	55-57	1	
23	К.И.Чуковский. Сказки. Звуки [л], [л']. Буква Лл .	58-61	1	
24	Закрепление умения чтения предложений с буквами Л, л .	61-63	1	
25	А.С.Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Согласные звуки [р], [р']. Буква Рр .	64-67	1	
26	Век живи – век учись. Согласные звуки [в], [в']. Буква Вв .	68-70	1	
27	Закрепление сведений о букве В .	70-71	1	
28	Русская народная сказка. Звуки [й'э][э]. Буква Ее .	72-75	1	
29	Чтение текстов с буквами Е, е .	76-77	1	
30	Красуйся, град Петров! Согласные звуки [п], [п']. Буквы Пп .	78-81	1	
31	Чтение текстов с буквами П, п .	81-83	1	
32	Москва – столица России. Согласные звуки [м], [м']. Буква М,м .	84-86	1	
33	Закрепление сведений о букве М . Повторение изученного о буквах и звуках.	87-89	1	
34	О братьях наших меньших. Согласные звуки [з], [з']. Буква З,з .	90-93	1	
35	Закрепление умения чтения предложений с буквами З,з .	92-95	1	
36	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Звуки [б], [б']. Буква Б,б .	96-98	1	
37	Закрепление знаний о буквах Б,б .	98-100	1	
38	Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами.	99-103	1	
39	Терпение и труд все перетрут. Звуки [д], [д']. Буква Дд .	104-107	1	

	Буква Д,д.			
40	Буква Дд (закрепление). Сопоставление букв д – т в слогах и словах.	108-109	1	
41	Россия – Родина моя. Звуки [й' а],['а]. Буква Яя.	110-112	1	
42	Сад, садовые растения. Чтение текстов с буквой Я.	113-115	1	
43	Чтение текстов с изученными буквами.	116-117	1	
44	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г']. Буква Гг. Сопоставление слов и слогов с буквами г – к.	118-120	1	
45	Закрепление знаний о буквах Г,г. Сопоставление слов и слогов с буквами г – к.	121-123	1	
46	Делу время, а потехе – час. Звук [ч']. Буква Чч. Правописание сочетаний ЧА-ЧУ.	Ч –Ц. 4-7	1	
47	Чтение текстов с буквой Ч.	8-9	1	
48	Красна птица опереньем, а человек - уменьем. Буква Ь.	10-13	1	
49	Ь как показатель мягкости согласных звуков.	13-15	1	
50	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буква Шш. Правописание сочетаний ШИ.	16-18	1	
51	Буква Шш. Правописание сочетаний ШИ.	19-21	1	
52	Чтение текстов с буквой Ш.	22-23	1	
53	Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буква Жж. Правописание сочетаний ЖИ-ШИ.	24-26	1	
54	Буквы Ж,ж. Сочетания ЖИ-ШИ.	27-28	1	
55	Чтение текстов с буквой Ж и сочетаниями ЖИ-ШИ.	26-29	1	
56	Люби все живое. Звуки [й'о],['о]. Буква Ёё.	30-32	1	
57	Двойная роль буквы Ё.	31-33	1	
58	Жить – Родине служить. Согласный звук [й']. Буква Йй.	34-37	1	
59	Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х], [х']. Буква Хх.	38-39, 42	1	
60	Чтение текстов о животных. Закрепление знаний о буквах Х, х.	40, 43-44	1	
61	Обобщающий урок. Чтение текстов с буквой Х.	40-41, 43,45	1	
62	С.Я.Маршак. Сказка о глупом мышонке. Звуки [й'у],['у]. Буква Юю. Двойная роль буквы Ю.	46-47	1	
63	Буква Юю. Двойная роль буквы Ю	48-49	1	
64	Делу время – потехе час. Звук [ц]. Буква Цц.	50-52	1	
65	Звук [ц]. Буква Цц (закрепление).	53-55	1	
66	Как человек научился летать. Гласный звук [э]. Буква Ээ.	56-58	1	
67	Гласный звук [э]. Буква Ээ (закрепление).	59-61	1	
68	Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ']. Буква Щщ. Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	62-64	1	
69	Звук [щ']. Буква Щщ (закрепление).	65-67	1	
70	Чтение текстов с буквой щ и сочетаниями ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	68-69	1	

71	«Играют волны, ветер свищет...» Звуки [ф], [ф']. Буква Фф .	70-71	1	
72	Звуки [ф], [ф']. Буква Фф (закрепление).	72-73	1	
73	«Бог не в силе, а в правде». Буквы Б и Ъ .	74-75	1	
74	Доброе дело – великое счастье. Отработка техники чтения. Русский алфавит.	80-81	1	
Послебуквенный период (12ч)				
75	В.Берестов «Читалочка». Е.Чапурин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	83-85	1	
76	К.Ушинский «Наше Отечество».	86-87	1	
77	В.Крупин «Первоучители словенские». В.Крупин «Первый букварь».	88-89	1	
78	А.С.Пушкин. Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне»	92-93	1	
79	Л.Н.Толстой. Рассказы для детей.	94	1	
80	К.Д.Ушинский. Рассказы для детей.	95	1	
81	К.И.Чуковский «Телефон», «Путаница».	96	1	
82	В.В.Бианки «Первая охота».	98-99	1	
83	С.Я.Маршак. «Угомон», «Дважды два».	100-101	1	
84	М.М.Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока».	102-103	1	
85	А.Л.Барто. «Помощница», «Зайка». «Игра в слова».	104	1	
86	Стихи для детей С. В. Михалкова, Б. В. Заходера, В. Д. Берестова.	106-108	1	
<u>Литературное чтение (29 ч)</u>				
	Жили - были буквы– 5 часов.			
87	В. Данько «Загадочные буквы».	5-8	1	
88	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	9-10	1	
89	С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».	11-13	1	
90	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»	14-17	1	
91	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Из старинных книг. Разноцветные страницы	18-21	1	
	Сказки, загадки, небылицы – 5 ч.			
92	Е. Чарушин «Теремок».	32-37	1	
93	Русская народная сказка «Рукавичка»	38-41	1	
94	Загадки, песенки. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	42-46	1	
95	Александр Сергеевич Пушкин.	52-53	1	
96	Русская народная сказка «Петух и собака». Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»	54-57	1	
	Апрель, апрель! Звенит капель - 5 ч.			
97	А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...», А.	65-66	1	

	Плещеев «Сельская песенка».			
98	Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».	66-67	1	
99	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой	68-71	1	
100	Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг.	73-75	1	
101	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель...».	76-78	1	
	И в шутку и всерьез - 5 ч.			
102	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!»	Ч-П 5-8	1	
103	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	9-11	1	
104	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук».	12-14	1	
105	И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» К.Чуковский «Телефон».	14-21	1	
106	М. Пляцковский «Помощник». Из старинных книг.	22-23	1	
	Я и мои друзья - 5 ч.			
107	Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок».	31-33	1	
108	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны».	34-36	1	
109	Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня»	37-41	1	
110	С. Маршак «Хороший день». М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу».	43-47	1	
111	Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	50-51	1	
	О братьях наших меньших - 4 ч			
112	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».	57-59	1	
113	В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку». М. Пляцковский «Цап Царапыч».	60-64	1	
114	В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет». ». Г. Сапгир «Кошка».	68-71	1	
115	Д.Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж», С. Аксаков «Гнездо».	71-75	1	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО «РОДНОМУ ЯЗЫКУ (РУССКОМУ)»

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей

многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Личностные результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)»:

- осознавать роль речи в жизни людей;
- оценивать некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
 - объяснять некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.);
- осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- анализировать тактичность речевого поведения в семье;
- объяснять правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов;
- оценивать свою вежливость;
- определять степень вежливости при общении людей (вежливо - невежливо - грубо);
 - осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова;
- объяснять значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;
 - осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
- отличать истинную вежливость от показной;
- адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;

- анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек;
- поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

Метапредметные результаты:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7. активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
8. использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
9. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
10. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
11. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
12. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
13. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
14. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
15. овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
16. умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты освоения курса

«Родной язык (русский)»

1. воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование

первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2. обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3. формирование первоначальных научных знаний о родном языке, как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях функционирования, освоение основных единиц грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4. овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5. овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

К концу обучения обучающийся научится:

- распознавать и вести этикетный диалог;
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- находить по абзачным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- определять тему, основную мысль несложного текста;
- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью);
- анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе.

К концу обучения обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения;
- давать оценку невежливому речевому поведению.
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзачные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;

- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);
- пользоваться основными способами правки текста.
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа что? где? когда? и как произошло?) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

Содержание учебного предмета (16 ч)

Русский язык: прошлое и настоящее

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление букв и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

Язык в действии

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Секреты речи и текста

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Тематическое планирование.

№	Тема урока	Кол-во
	Секреты речи и письма.	
1	Как люди общаются друг с другом.	1
2	Вежливые слова.	1
3	Как люди приветствуют друг друга.	1
4	Зачем людям имена.	1
5	Спрашиваем и отвечаем.	1
	Язык в действии.	
6-7	Выделяем голосом важные слова.	2
8	Когда можно играть звуками.	1

9-10	Где поставить ударение.	2
11	Как сочетаются слова.	1
12-13	Как писали в старину.	2
14	Дом в старину :что как называлось.	1
15	Что одевались в старину	1
	Секреты речи и текста.	
16	Сравниваем тексты.	1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО «ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты.

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты.

Познавательные УУД:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

Коммуникативные УУД:

- развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

Регулятивные УУД:

- развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Предметные результаты.

Обучающийся научится:

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.*

Содержание учебного предмета (17 ч).

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий,

выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (10 ч)

Я и книги (2 ч)

Не красна книга письмом, красна умом.

Рассказы С. А. Баруздина, Л. В. Куклина.

Я взрослою (5 ч)

Без друга в жизни туго.

Пословицы о дружбе. Произведения Н. К. Абрамцевой, И. А. Мазнина, С. Л. Прокофьевой.

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный.

Пословицы о правде и честности. Произведения Л. Н. Толстого, В. А. Осеевой.

Я фантазирую и мечтаю (3 ч)

Необычное в обычном.

Рассказы и стихи, написанные С. А. Ивановым, В. В. Луниным, М. М. Пришвиным, А. С. Пушкиным.

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 ч)

Что мы Родиной зовём (2 ч)

С чего начинается Родина?

Стихи Ф. П. Савинова, П. А. Синявского.

О родной природе (5 ч)

Сколько же в небе всего происходит

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках. Стихи и рассказы И. А. Бунина, С. В. Востокова, А. Н. Толстого, О. Савина.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и

письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Тематическое планирование

Блок	Тема	Кол-во час
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА (10 ч)		
Я и книги	<i>Не красна книга письмом, красна умом.</i>	
	С. А. Баруздин. «Самое простое дело».	1
	Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).	1
Я взрослею	<i>Без друга в жизни туго</i>	
	Пословицы о дружбе. Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».	1
	И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).	1
	С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».	1
	<i>Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный</i>	
	Пословицы о правде и честности. Л. Н. Толстой. «Лгун».	1
	В. А. Осеева. «Почему?»	1
Я фантазирую и мечтаю	<i>Необычное в обычном</i>	
	С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).	1
	В. В. Лунин. «Я видела чудо».	1
	М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».	
	А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».	1
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 ч)		
Что мы Родиной зовём	<i>С чего начинается Родина?</i>	
	Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).	1
	П. А. Синявский. «Рисунок».	1
О родной природе	<i>Сколько же в небе всего происходит.</i>	
	Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.	1
	И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»	1
	С. В. Востоков. «Два яблока».	
	А. Н. Толстой. «Петушки».	1
	О. Савин. «Уза»	1
	<i>Проверочная работа</i>	1
	Всего:	17 ч

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО «МАТЕМАТИКЕ»

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике;
- начальные представления о математических способах познания мира;
- начальные представления о целостности окружающего мира;

- понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого учащегося;
- проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету «Математика»;
- освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;
- понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявление доброжелательного отношения к сверстникам, стремления прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- приобщение к семейным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

Учащийся получит возможность для формирования:

- основ внутренней позиции ученика с положительным отношением к школе, к учебной деятельности, а именно: проявления положительного отношения к учебному предмету «Математика», умения отвечать на вопросы учителя (учебника), участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности; осознания сути новой социальной роли ученика, принятия норм и правил школьной жизни, ответственного отношения к урокам математики (ежедневно быть готовым к уроку, бережно относиться к учебнику и рабочей тетради);
- учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новых учебных и практических задач;
- способности к самооценке результатов своей учебной деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Учащийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;
- понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;
- принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;
- выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи; составлять план действий для решения несложных учебных задач, проговаривая последовательность выполнения действий;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и прочих средств, предложенных учителем), адекватно относиться к своим успехам и неудачам, стремиться к улучшению результата на основе познавательной и личностной рефлексии.

Познавательные

Учащийся научится:

- понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;
- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- проводить сравнение объектов с целью выделения их различий, различать существенные и несущественные признаки;
- определять закономерность следования объектов и использовать её для выполнения задания;
- выбирать основания для классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио- и видеоматериалы и др.);
- выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять его текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- находить и отбирать из разных источников информацию по заданной теме.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их для получения новых знаний;
- устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость), и на построенных моделях;
- применять полученные знания в изменённых условиях;
- объяснять найденные способы действий при решении новых учебных задач и находить способы их решения (в простейших случаях);
- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию;
- систематизировать собранную в результате расширенного поиска информацию и представлять её в предложенной форме.

Коммуникативные

Учащийся научится:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы партнёра;
- воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;
- уважительно вести диалог с товарищами;
- принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;
- понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимную помощь.

Учащийся получит возможность научиться:

- применять математические знания и математическую терминологию при изложении своего мнения и предлагаемых способов действий;
- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- аргументировано выражать своё мнение;
- совместно со сверстниками решать задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта;
- оказывать помощь товарищу в случаях затруднения;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.

Предметные результаты

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слоги, слова и т. п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счёта;
- читать, записывать, сравнивать (используя знаки сравнения «>», «<», «=», термины равенство и неравенство) и упорядочивать числа в пределах 20;
- объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0; объяснять, как образуются числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц и что обозначает каждая цифра в их записи;
- выполнять действия нумерационного характера: $15 + 1$, $18 - 1$, $10 + 6$, $12 - 10$, $14 - 4$;
- распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу, устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 20), и продолжать её;
- выполнять классификацию чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр) и соотношение между ними: $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$.

Учащийся получит возможность научиться:

- вести счёт десятками;
- обобщать и распространять свойства натурального ряда чисел на числа, большие 20.

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ

Учащийся научится:

- понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;
- выполнять сложение и вычитание, используя общий приём прибавления (вычитания) по частям; выполнять сложение с применением переместительного свойства сложения;
- выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);
- объяснять приём сложения (вычитания) с переходом через разряд в пределах 20.

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах 20;
- называть числа и результат при сложении и вычитании, находить в записи сложения и вычитания значение не-известного компонента;
- проверять и исправлять выполненные действия.

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

- решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания;
- составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов;

- отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения;
- устанавливать зависимость между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать её на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи;
- составлять задачу по рисунку, по схеме, по решению.

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять различные задачи по предлагаемым схемам и записям решения; находить несколько способов решения одной и той же задачи и объяснять их;
- отмечать изменения в решении при изменении вопроса задачи или её условия и отмечать изменения в задаче при изменении её решения;
- решать задачи в 2 действия;
- проверять и исправлять неверное решение задачи.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ

ОТНОШЕНИЯ.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

- понимать смысл слов (*слева, справа, сверху, внизу* и др.), описывающих положение предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости;
- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: *слева, справа, левее, правее; сверху, внизу, выше, ниже; перед, за, между* и др.;
- находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырёхугольника и т. д.), круга; распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, линии, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг);
- находить сходство и различие геометрических фигур (прямая, отрезок, луч).

Учащийся получит возможность научиться:

- выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами).

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины (сантиметр и дециметр) и соотношения между ними;
- чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки;
- выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету.

Учащийся получит возможность научиться:

- соотносить и сравнивать величины (например, располагать в порядке убывания (возрастания) длины: 1 дм, 8 см, 13 см).

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

- читать небольшие готовые таблицы;
- строить несложные цепочки логических рассуждений;
- определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку.

Учащийся получит возможность научиться:

- определять правило составления несложных таблиц и дополнять их недостающими элементами;
- проводить логические рассуждения, устанавливая отношения между объектами и формулируя выводы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

(132 часа)

Числа и величины.

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 20. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (килограмм); вместимости (литр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия.

Сложение, вычитание. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания). Свойства сложения, вычитания: переместительное. Числовые выражения. Нахождение значения числового выражения.

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с окошком.

Работа с текстовыми задачами.

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на ...», «меньше на ...». Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, ломаная; многоугольник.

Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины.

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (сантиметр, дециметр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	К-во час
	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления (8 ч).	
1	Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества.	1
2	Счет предметов. Сравнение предметов и групп предметов.	1
3	Пространственные представления: «вверху», «внизу». «слева», «справа».	1
4	Временные представления: «раньше», «позже», «сначала», «потом».	1
5	Сравнение групп предметов. Столько же. Больше, Меньше.	1

6	Сравнение групп предметов. На сколько больше? На сколько меньше?	1
7	Сравнение групп предметов. На сколько больше? На сколько меньше?	1
8	Закрепление знаний по теме «Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления».	1
Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация (28 ч)		
9	Много. Один. Цифра 1. Письмо цифры 1.	1
10	Числа 1 и 2. Цифра 2. Письмо цифры 2.	1
11	Числа 1,2,3. Цифра 3. Письмо цифры 3.	1
12	Числа 1, 2, 3. Знаки «+», «-», «=».	1
13	Число 4. письмо цифры 4.	1
14	Понятия «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».	1
15	Число 5. Письмо цифры 5.	1
16	Числа от 1 до 5. Состав числа 5 из двух слагаемых.	1
17	Страничка для любознательных.	1
18	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч.	1
19	Ломаная линия. Звено ломаной, вершины.	1
20	Закрепление изученного. Проверка знаний.	1
21	Знаки: «>» (больше), «<» (меньше), «=» (равно).	1
22	Равенство. Неравенство.	1
23	Многоугольники.	1
24	Числа 6 и 7. Письмо цифры 6.	1
25	Числа 6 и 7. Письмо цифры 7.	1
26	Числа 8 и 9. Письмо цифры 8.	1
27	Числа 8 и 9. Письмо цифры 9.	1
28	Число 10. Запись числа 10.	1
29	Повторение и обобщение изученного по теме «Числа от 1 до 10».	1
30	Проект «Математика вокруг нас».	1
31	Сантиметр.	1
32	Увеличить на... Уменьшить на...	1
33	Число 0. Письмо цифры 0.	1
34	Сложение и вычитание с числом 0.	1
35	Странички для любознательных.	1
36	Что узнали. Чему научились. Проверочная работа.	1
Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (59 ч)		
37	Защита проектов.	1
38	Сложение и вычитание вида: $\square + 1$, $\square - 1$.	1
39	Сложение и вычитание вида: $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$.	1
40	Сложение и вычитание вида: $\square + 2$, $\square - 2$.	1
41	Слагаемые. Сумма.	1
42	Задача (условие, вопрос).	1
43	Составление задач на сложение и вычитание по рисунку.	1
44	Таблицы сложения и вычитания с числом 2.	1
45	Присчитывание и отсчитывание по 2.	1
46	Задачи на увеличение числа (уменьшение) на несколько единиц.	1
47	Странички для любознательных.	1
48	Что узнали. Чему научились.	1
49	Странички для любознательных. Закрепление изученного.	1
50	Сложение и вычитание вида $\square + 3$, $\square - 3$.	1
51	Прибавление и вычитание числа 3.	1
52	Закрепление изученного. Сравнение длин отрезков.	1

53	Таблицы сложения и вычитания с числом 3.	1
54	Присчитывание и отсчитывание по 3.	1
55	Решение задач.	1
56	Решение текстовых задач.	1
57	Странички для любознательных.	1
58	Закрепление знаний по теме «Прибавить и вычесть число 3».	1
59	Что узнали. Чему научились.	1
60	Что узнали. Чему научились. Проверочная работа.	1
61	Обобщение и закрепление изученного.	1
62	Решение задач изученного вида.	1
63	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.	1
64	Обобщение и систематизация полученных знаний.	1
65	Сложение и вычитание чисел первого десятка. Состав чисел 7, 8, 9.	1
66	Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).	1
67	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).	1
68	Сложение и вычитание вида: $\square + - 4$.	1
69	Закрепление изученного.	1
70	На сколько больше? На сколько меньше?	1
71	Решение задач на разностное сравнение.	1
72	Таблицы сложения и вычитания с числом 4.	1
73	Задачи на разностное сравнение.	1
74	Перестановка слагаемых.	1
75	Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $\square + 5, 6, 7, 8, 9$.	1
76	Таблицы для случаев вида $\square + 5, 6, 7, 8, 9$.	1
77	Состав чисел в пределах 10. Закрепление изученного.	1
78	Состав чисел в пределах 10. Закрепление изученного материала.	1
79	Закрепление изученного. Решение задач.	1
80	Что узнали. Чему научились.	1
81	Закрепление изученного. Проверка знаний.	1
82	Связь между суммой и слагаемыми.	1
83	Связь между суммой и слагаемыми.	1
84	Решение задач.	1
85	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.	1
86	Вычитание вида $6 - \square, 7 - \square$.	1
87	Закрепление приёма вычислений вида $6 - \square, 7 - \square$. Решение задач.	1
88	Вычитание вида $8 - \square, 9 - \square$.	1
89	Закрепление приёма вычислений вида $8 - \square, 9 - \square$. Решение задач.	1
90	Вычитание вида $10 - \square$.	1
91	Закрепление изученного. Решение задач.	1
92	Килограмм.	1
93	Литр.	1
94	Что узнали. Чему научились.	1
95	Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание чисел от 1 до 10».	1
	Числа от 1 до 20. Нумерация(13 ч).	
96	Названия и последовательность чисел от 11 до 20.	1
97	Образование чисел второго десятка.	1
98	Запись и чтение чисел второго десятка.	1
99	Дециметр.	1

100	Случаи сложения и вычитание вида $10 + 7$, $17 - 7$, $17 - 10$.	1
101	Случаи сложения и вычитание вида $10 + 7$, $17 - 7$, $17 - 10$. Закрепление.	1
102	Странички для любознательных.	1
103	Что узнали. Чему научились.	1
104	Проверочная работа по теме «Нумерация чисел от 11 до 20».	1
105	Подготовка к решению задач в два действия.	1
106	Повторение. Подготовка к решению задач в два действия.	1
107	Составная задача.	1
108	Составная задача. Закрепление изученного.	1
Число от 1 до 20. Сложение и вычитание(20 ч).		
109	Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	1
110	Сложение вида $\square + 2$, $\square + 3$.	1
111	Сложение вида $\square + 4$.	1
112	Решение примеров вида $\square + 5$.	1
113	Прием сложения вида $\square + 6$.	1
114	Прием сложения вида $\square + 7$.	1
115	Прием сложения вида $\square + 8$, $\square + 9$.	1
116	Таблица сложения.	1
117	Странички для любознательных.	1
118	Что узнали. Чему научились. Проверочная работа.	1
119	Общие приёмы табличного вычитания с переходом через десяток.	1
120	Вычитание вида $11 - \square$.	1
121	Вычитание вида $12 - \square$.	1
122	Вычитание вида $13 - \square$.	1
123	Вычитание вида $14 - \square$.	1
124	Вычитание вида $15 - \square$.	1
125	Вычитание вида $16 - \square$.	1
126	Вычитание вида $17 - \square$, $18 - \square$.	1
127	Закрепление изученного по теме «Табличное сложение и вычитание чисел».	1
128	Странички для любознательных.	1
Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе» (4 ч)		
129	Что узнали. Чему научились. Контрольная работа за год.	1
130	Наши проекты. Проект «Математика вокруг нас».	1
131	Закрепление изученного материала.	1
132	Что узнали, чему научились в 1 классе.	1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО «ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ»

Планируемые результаты освоения учебного предмета. **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

У обучающегося будут сформированы:

- первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу;

- умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
- первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов);
- ценностные представления о своей семье и своей малой родине;
- первичные представления об изменении человека и окружающего мира с течением времени, овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о развитии техники, в том числе электронной;
- представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (быть готовым к уроку, бережно относиться к школьным принадлежностям — учебнику, рабочей тетради и др.);
- положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом;
- эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира;
- этические чувства, эмоционально-нравственная отзывчивость на основе взаимодействия с другими людьми и с природой, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий;
- первоначальная установка на безопасный, здоровый образ жизни через выявление потенциальной опасности окружающих предметов, знакомство с правилами безопасности в быту, при переходе улицы, в транспорте, осознание важности правильной подготовки ко сну, правильного питания, выполнения гигиенических процедур;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через знакомство с трудом людей разных профессий.

У обучающегося могут быть сформированы:

- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- зарождение элементов гражданского самосознания (российской идентичности), гордости за свою Родину, российский народ, интерес к образу жизни народов, населяющих родной край, уважения к прошлому своих предков;
- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с людьми, имеющими нарушения здоровья;
- эстетическое восприятие природы и объектов культуры,
- стремление к красоте, желание участвовать в её сохранении;
- осознание личной ответственности за своё здоровье и здоровье окружающих.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные знания и умения;
- планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что — потом);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);
- сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;

- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, используя «Странички для самопроверки»;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать своё знание и незнание, умение и неумение,
- продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;
- ставить учебно-познавательные задачи перед чтением учебного текста и выполнением разных заданий (перед выполнением наблюдения и опыта, практической работы с гербарием, коллекцией, географической картой и др.);
- проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;
- адекватно оценивать результаты учебной деятельности,
- осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;
- понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или предложенных учителем;
- анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;
- проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;
- располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше — теперь».

Обучающийся получит возможность научиться:

- осмысливать цель чтения, выбор вида чтения в зависимости от цели;
- сопоставлять информацию из разных источников;
- обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме переводить в изобразительную, схематическую, табличную);
- дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;
- осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или на внеурочных занятиях.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

- договариваться и приходить к общему решению;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать естественно-научные, исторические, обществоведческие понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;
- планировать, сотрудничая со взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;
- проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;
- уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтные ситуации при сотрудничестве, стараясь найти варианты их разрешения ради общего дела;
- участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Человек и природа

Обучающийся научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде, проводить опыты с водой, снегом и льдом;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для знакомства с формой нашей поверхности;
- находить на глобусе холодные и жаркие регионы;
- объяснять причины возникновения дождя и ветра;
- перечислять цвета радуги в правильной последовательности;
- ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка;
- мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц;
- раздельно собирать мусор в быту;
- соблюдать правила поведения в природе.

Обучающийся получит возможность научиться:

- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из

конструктора;

- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- выполнять правила безопасного поведения природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество

Обучающийся научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края;
- различать прошлое, настоящее, будущее;
- называть дни недели и времена года в правильной последовательности;
- соотносить времена года и месяцы;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде.

Правил безопасной жизни

Обучающийся научится:

- осознавать ценность здоровья и здорового образа жизни;
- соблюдать правила личной гигиены, безопасные нормы поведения в школе и других общественных местах;
- соблюдать нормы безопасного и культурного поведения в транспорте и на улицах города;
- объяснять безопасные правила обращения с электричеством, газом, водой;
- составлять и выполнять режим дня
- различать опасности, которым могут подвергнуться люди на объектах железнодорожного транспорта, объяснять причины указанных опасностей;
- распознавать железнодорожные знаки;

- определять зоны повышенной опасности на железнодорожном транспорте.
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- *сохранять здоровье своего организма;*
- *следовать правилам здорового образа жизни;*
- *ответственно выполнять правила противопожарной безопасности в школе, дома, на природе, на железнодорожном транспорте;*
- *правильно обращаться с электричеством и электроприборами;*
- *правильно переходить улицу;*
- *соблюдать правила безопасной езды на велосипеде;*
- *соблюдать правила безопасности в транспорте.*
- *осознанно выполнять правила поведения на железнодорожном транспорте;*
- *адекватно действовать в экстремальных ситуациях;*
- *решать ситуационные задачи по теме.*

Содержание учебного предмета.

(66 час)

Человек и природа.

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли.

Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода).

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным.

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Гигиена систем органов. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Человек и общество.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о

детях, престарелых, больных—долг каждого человека. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Герб Москвы.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр.

Правила безопасной жизни.

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Номера телефонов экстренной помощи.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.).

Основы безопасности и правила поведения на железной дороге. Железнодорожный транспорт. Противопожарная безопасность на железной дороге. Безопасное поведение человека на объектах железнодорожного транспорта.

Правила безопасного поведения в природе. Экологическая безопасность. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во час
	Введение (4 ч)	1
1	Вводный урок. «Задавайте вопросы!»	1
2	«Что такое наша школа» - экскурсия по школе.	1
3	«Что у нас на школьном дворе?» - экскурсия.	1
4	«Что мы знаем о правилах дорожного движения» - экскурсия.	1

	Кто и что? (19 ч)	
5	Что такое Родина?	1
6	Что мы знаем о народах России? Что мы знаем о Москве?	1
7	Проект «Моя малая Родина»	1
8	Что у нас над головой?	1
9	Что у нас под ногами?	1
10	Что общего у разных растений?	1
11	Что растёт на подоконнике?	1
12	Что растёт на клумбе?	1
13	Что это за листья?	1
14	Что такое хвоинки?	1
15	Кто такие насекомые?	1
16	Кто такие рыбы?	1
17	Кто такие птицы?	1
18	Кто такие звери?	1
19	Что окружает нас дома?	1
20	Что умеет компьютер?	1
21	Что вокруг нас может быть опасным?	1
22	На что похожа наша планета?	1
23	Проверим себя по теме: «Что и кто?». Презентация проекта «Моя малая родина»	1
	Как, откуда и куда? (12 ч)	
24	Как живет моя семья? Проект «Моя семья».	1
25	Откуда в наши дома приходит вода и куда она уходит?	1
26	Откуда в наш дом приходит электричество?	1
27	Как путешествует письмо?	1
28	Куда текут реки?	1
29	Откуда берутся снег и лед?	1
30	Как живут растения?	1
31	Как живут животные?	1
32	Как зимой помочь птицам?	1
33	Откуда берётся и куда деваётся мусор?	1
34	Откуда в снежках грязь?	1
35	Повторение по теме: «Как, откуда и куда?». Проект «Моя семья».	1
	Где и когда? (10 ч)	
36	Когда учиться интересно? Проект «Мой класс и моя школа»	1
37	Когда придёт суббота?	1
38	Когда наступит лето?	1
39	Где живут белые медведи?	1
40	Где живут слоны?	1
41	Где зимуют птицы?	1
42	Когда появилась одежда?	1
43	Когда изобрели велосипед?	1
44	Когда мы будем взрослыми?	1
45	Проверим себя по теме: «Где и когда?». Презентация проекта «Мой класс и моя школа».	1
	Почему и зачем? (21 ч)	
46	Почему Солнце светит днём, а звёзды – ночью?	1
47	Почему Луна бывает разной?	1
48	Почему идёт дождь и дует ветер?	1

49	Почему звенит звонок?	1
50	Почему радуга разноцветная?	1
51	Почему мы любим кошек и собак?	1
52	Проект «Мои домашние питомцы»	1
53	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?	1
54	Почему в лесу нужно соблюдать тишину?	1
55	Зачем мы спим ночью?	1
56	Почему нужно есть много овощей и фруктов?	1
57	Почему нужно чистить зубы и мыть руки?	1
58	Зачем нам телевизор и телефон?	1
59	Зачем нужны автомобили?	1
60	Зачем нужны поезда?	1
61	Зачем строят корабли?	1
62	Зачем строят самолеты?	1
63	Почему в автомобиле, самолете, на корабле нужно соблюдать правила безопасности?	1
64	Зачем люди осваивают космос?	1
65	Почему мы часто слышим слово «экология»?	1
66	Проверим себя «Почему и зачем». Проект «Мои домашние питомцы».	1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ»

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

На первой ступени школьного обучения в ходе освоения предмета «Изобразительное искусство» обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических

- демократических ценностных ориентаций;
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
 - Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
 - Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
 - Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
 - Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
 - Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
 - Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
 - Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
 - Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Познавательные:

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- Активное использование речевых средств информации и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

Регулятивные:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль.

Коммуникативные:

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты

- Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- Сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, декоративно-прикладной деятельности, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

(33 час)

Виды художественной деятельности.

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств человеческих чувств и идей: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства - сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни — образ человека, природы в искусстве. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры. Ведущие и художественные музеи России: ГТГ Русский музей, Эрмитаж и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема,

вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представление народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т.д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятие: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше — меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т.д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линий эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т.д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и в рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (например, А.К. Саврасов, И.И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.)

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, хороводом; былинной, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т.д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструктивной деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Тема урока	Кол-во час
	<u>Восхитись красотой нарядной осени (9 ч).</u>	
1	Какого цвета осень?	1

	Пейзаж «Золотая осень».	
2	Твой осенний букет. Композиция «Осенний букет».	1
3	Осенние перемены в природе.	1
4	В сентябре у рябины именины.. Рисунок осенней ветки рябины.	1
5	Щедрая осень. Натюрморт «Хлебные дары земли».	1
6	В гостях у народного мастера С.Веселова. Узор хохломской росписи.	1
7	Золотые травы России. Композиция узора хохломской росписи.	1
8	Страница для любознательных.	1
9	Наши достижения. Коллективная работа «Осенний лес».	1
	<i>Любуйся узорами красавицы – зимы (8 ч).</i>	
10	О чем поведал каргопольский узор? Элементы узора.	1
11	В гостях у народной мастерицы У.Бабкиной. Рисунок Полкана-богатыря.	1
12	Зимнее дерево. Рисунок дерева в заснеженном лесу.	1
13	Зимний пейзаж. Зимний пейзаж «День и ночь».	1
14	Белоснежные узоры. Рисунок белоснежного узора: елочка, цветы, Снегурочка.	1
15	Цвета радуги в новогодних игрушках. Композиция из новогодних игрушек.	1
16	Страница для любознательных.	1
17	Наши достижения. Конкурс новогодних фантазий.	1
	<i>Радуйся многоцветью весны и лета (16 ч).</i>	
18	По следам зимней сказки. Рисунок дома героев зимней сказки.	1
19	Зимние забавы. Картина «Зимняя забава».	1
20	Защитники земли русской. Рисунок русского воина-богатыря.	1
21	Открой секреты Дымки. Рисунок дымковской игрушки.	1
22	Открой секреты Дымки. Рисунок дымковской игрушки.	1
23	Краски природы в наряде русской красавицы. Наряд для девицы-красавицы.	1
24	Вешние воды. Весенний пейзаж.	1
25	Птицы – вестники весны. Рисунок «Птичка и весенняя веточка».	1
26	У лукоморья дуб зеленый. Рисунок сказочного дерева.	1
27	О неразлучности доброты, красоты и фантазии.	1

	Композиция «Конь-огонь».	
28	Красуйся, красота, по цветам лазоревым. Композиция из весенних цветов.	1
29	В царстве радуги-дуги. Узнай, как все цвета дружат.	1
30	В царстве радуги-дуги. Рисунок весенних цветов точками, линиями.	1
31	Какого цвета страна родная? Композиция «Летний пейзаж».	1
32	Сокровища России. Музеи России.	1
33	Наши достижения. «Город мастеров».	1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО «МУЗЫКЕ»

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

На первой ступени школьного обучения в ходе освоения предмета «Музыка» обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

– целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений

русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

– умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

– уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

– ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

– формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистового анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

(33 час)

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека.

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Музыкальная картина мира.

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио-и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

«Музыка вокруг нас»

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор — исполнитель — слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия — душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусляре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.

Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций.

Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадах.

Музыкальный материал:

- «Щелкунчик», фрагменты из балета. П. Чайковский.
Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.
«Октябрь» («Осенняя песнь») из цикла «Времена года». П. Чайковский.
«Колыбельная Волховы», песня Садко («Заиграйте, мои гусельки») из оперы «Садко».
Н. Римский-Корсаков.
«Петя и волк», фрагменты из симфонической сказки. С. Прокофьев.
Третья песня Леля из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.
«Гусляр Садко». В. Кикта.
«Фрески Софии Киевской», фрагмент 1-й части Концертной симфонии для арфы с оркестром. В. Кикта.
«Звезда покатилась». В. Кикта, слова В. Татарина.
«Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика». К. Глюк.
«Шутка» из Сюиты № 2 для оркестра. И.-С. Бах.
«Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.
«Пастушья песенка» на тему из 5-й части Симфонии № 6 («Пасторальной»).
Л. Бетховен, слова К. Алемасовой.
«Капельки». В. Павленко, слова Э. Богдановой; «Скворушка прощается».
Т. Попатенко, слова М. Ивенсен; «Осень», русская народная песня и др.
«Азбука». А. Островский, слова З. Петровой; «Алфавит». Р. Паулс, слова И. Резника;
«Домисолька». О. Юдахина, слова В. Ключникова; «Семь подружек». В. Дроцевич, слова В. Сергеева; «Песня о школе». Д. Кабалевский, слова В. Викторова и др.
«Дудочка», русская народная песня; «Дудочка», белорусская народная песня.
«Пастушья», французская народная песня; «Дударики-дудари», белорусская народная песня, русский текст С. Лешкевича; «Веселый пастушок», финская народная песня, русский текст В. Гурьяна.
«Почему медведь зимой спит». Л. Книппер, слова А. Коваленкова.
«Зимняя сказка». Музыка и слова С. Крылова.
Рождественские колядки и рождественские песни народов мира.

«Музыка и ты»

Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова – краски – звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Музыкальные инструменты: лютя, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадах.

Музыкальный материал:

- Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.
«Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.
«Добрый день». Я. Дубравин, слова В. Сулова.
«Утро». А. Парцхаладзе, слова Ю. Полухина.
«Солнце», грузинская народная песня, обраб. Д. Аракишвили.
«Пастораль» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».
Г. Свиридов.
«Пастораль» из Сюиты в старинном стиле. А. Шнитке.
«Наигрывши». А. Шнитке.

«Утро». Э. Денисов.
 «Доброе утро» из кантаты «Песни утра, весны и мира». Д. Кабалевский, слова Ц. Солодаря.
 «Вечерняя» из Симфонии-действия «Перезвоны» (по прочтению В. Шукшина). В. Гаврилин.
 «Вечер» из «Детской музыки». С. Прокофьев.
 «Вечер». В. Салманов.
 «Вечерняя сказка». А. Хачатурян.
 «Менуэт». Л. Моцарт.
 «Болтунья». С. Прокофьев, слова А. Барто.
 «Баба Яга». Детская народная игра.
 «У каждого свой музыкальный инструмент», эстонская народная песня.
 Обраб. Х. Кырвите, пер. М. Ивенсен.
 Главная мелодия из Симфонии № 2 («Богатырской»). А. Бородин.
 «Солдатушки, бравы ребятушки», русская народная песня.
 «Песня о маленьком трубаче». С. Никитин, слова С. Крылова.
 «Учил Суворов». А. Новиков, слова М. Левашова.
 «Волынка». И. С. Бах.
 «Колыбельная». М. Кажлаев.
 «Колыбельная». Г. Гладков.
 «Золотые рыбки» из балета «Конек-Горбунок». Р. Щедрин.
 Лютневая музыка. Франческо да Милано.
 «Кукушка». К. Дакен.
 «Спасибо». И. Арсеев, слова З. Петровой.
 «Праздник бабушек и мам». М. Славкин, слова Е. Каргановой.
 Увертюра из музыки к кинофильму «Цирк». И. Дунаевский.
 «Клоуны». Д. Кабалевский.
 «Семеро козлят», заключительный хор из оперы «Волк и семеро козлят». М. Коваль, слова Е. Манучаровой.
 Заключительный хор из оперы «Муха-цокотуха». М. Красев, слова К. Чуковского.
 «Добрые слоны». А. Журбин, слова В. Шленского.
 «Мы катаемся на пони». Г. Крылов, слова М. Садовского.
 «Слон и скрипочка». В. Кикта, слова В. Татарина.
 «Бубенчики», американская народная песня, русский текст Ю. Хазанова.
 «Ты откуда, музыка?». Я. Дубравин, слова В. Суслова.
 «Бременские музыканты» из Музыкальной фантазии на тему сказок братьев Гримм. Г. Гладков, слова Ю. Энтина.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Тема урока	Кол-вл час
	«МУЗЫКА ВОКРУГ НАС» (16 ч)	
1	«И Муза вечная со мной!» (Урок – путешествие)	1
2	Хоровод муз. (Урок – экскурсия)	1
3	Повсюду музыка слышна. (Урок – игра)	1
4	Душа музыки - мелодия. (Урок – путешествие)	1
5	Музыка осени.	1
6	Сочини мелодию.	1
7	«Азбука, азбука каждому нужна...».	1
8	Музыкальная азбука.	1

9	Музыка вокруг нас. Обобщающий урок.	1
10	Музыкальные инструменты.	1
11	Музыкальные инструменты.	1
12	Звучащие картины.	1
13	Разыграй песню.	1
14	Родной обычай старины.	1
15	Пришло Рождество, начинается торжество.	1
16	Добрый праздник среди зимы. Обобщающий урок.	1
	«МУЗЫКА И ТЫ»(17 ч).	
17	Край, в котором ты живешь.	1
18	Художник, поэт, композитор.	1
19	Музыка утра.	1
20	Музыка вечера.	1
21	Музыкальные портреты.	1
22	Разыграй сказку.	1
23	Музы не молчали.	1
24	Мамин праздник.	1
25	Обобщающий урок	1
26	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.	1
27	Музыкальные инструменты.	1
28	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.	1
29	Музыка в цирке.	1
30	Дом, который звучит.	1
31	Опера-сказка.	1
32	«Ничего на свете лучше нету»	1
33	Обобщающий урок. (Урок-концерт.)	1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО «ТЕХНОЛОГИИ»

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»;
- представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;

- представление об основных правилах и нормах поведения;
- умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;
- стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями).

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;
- этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- эстетических чувств (понятие о красивом и некрасивом, аккуратном и неаккуратном);
- потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Обучающийся научится:

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;
- составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
- осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.

Обучающийся получит возможность научиться:

- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;
- воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Обучающийся научится:

- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;
- выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
- высказывать суждения; обосновывать свой выбор;
- проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
- сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных в учебнике;
- выделять информацию из текстов учебника;
- использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
- использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Обучающийся научится:

- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;

- выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
- выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.

Обучающийся получит возможность научиться:

- приводить аргументы и объяснять свой выбор;
- вести диалог на заданную тему;
- соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.

Предметные результаты

ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеклами, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить под руководством учителя анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

(33 часа)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий, декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебников и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т.д. освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструкторскими свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж, и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов; разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). умение заполнять технологическую карту в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.) изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере.

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации.

Понятия: «компьютер», «интернет».

Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Тема урока	Кол-во
-------	------------	--------

		час
	«Давайте познакомимся» 3 ч	1
1	Как работать с учебником. Я и мои друзья	1
2	Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	1
3	Что такое технология.	1
	«Человек и земля» 21 ч	
4	Природный материал. Изделие: «Аппликация из листьев».	1
5	Пластелин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».	1
6	Пластелин. Изделие «Мудрая сова».	1
7	Растения. Изделие: «заготовка семян»	1
8	Растения. Проект «Осенний урожай».	1
9	Растения. Проект «Осенний урожай». Изделие. «Овощи из пластилина».	1
10	Бумага. Изделие. Закладка из бумаги.	1
11	Насекомые. Изделие «Пчелы и соты».	1
12	Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж «Дикие животные».	1
13	Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». Украшение на елку. Изделие: «украшение на елку».	1
14	Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». Украшение на окно. Изделие: «украшение на окно».	1
15	Домашние животные. Изделие: «Котенок».	1
16	Такие разные дома. Изделие: «Домик из веток».	1
17	Посуда. Проект «Чайный сервиз». Изделия: «чашка».	1
18	Посуда. Проект «Чайный сервиз». Изделия: «чайник», «сахарница».	1
19	Свет в доме. Изделие: «Торшер».	1
20	Мебель. Изделие: «Стул».	1
21	Одежда. Ткань. Нитки Изделие: «Кукла из ниток».	1
22	Учимся шить. Изделия: «Закладка с вышивкой».	1
23	Учимся шить. Изделия: «Пришиваем пуговицу».	1
24	Передвижение по земле. Изделие: «Тачка».	1
	«Человек и вода» 3 ч.	
25	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями».	1
26	Питьевая вода. Изделие: «Колодец».	1
27	Передвижение по воде. Проект: «Речной флот». Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот».	1
	«Человек и воздух» 3 ч.	
28	Использование ветра. Изделие: «Вертушка».	1
29	Полеты птиц. Изделие: «Попугай».	1
30	Полеты человека. Изделие: «Самолет», «Параашют»	1
	«Человек и информация» 3ч.	
31	Способы общения.	1
32	Важные телефонные номера. Правила движения.	1
33	Компьютер.	1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО «ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ»

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- характеризовать явления, действия и поступки, давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную физкультурную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- обосновывать эстетические признаки в двигательных действиях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять спортивно-оздоровительные и физкультурно-оздоровительные двигательные действия, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметные результаты

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;

- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техническом уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах; сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- выполнять, передвижения на лыжах.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

(99 час)

Знания о физической культуре.

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена.

Способы физкультурной деятельности.

Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

Физическое совершенствование.

Гимнастика с основами акробатики

Организующие команды и приемы: построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйся!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге.

Акробатические упражнения: упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекувытки вперед из седа в группировке; перекувытки из упора присев назад и боком.

Гимнастические упражнения прикладного характера: передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания поочередно перемахом правой и левой ногой, переползания; танцевальные упражнения (стилизированные ходьба и бег); хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, зависом одной и двумя ногами (с помощью).

Легкая атлетика

Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук.

Прыжки: на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

Метание: малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

Лыжные подготовка

Организующие команды и приемы: «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом.

Повороты переступанием на месте.

Спуски в основной стойке.

Подъемы ступающим и скользящим шагом.

Торможение падением.

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «У медведя во бору», «Раки», «Тройка», «Бой петухов», «Совушка», «Салки-догонялки», «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей»; игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Становись — разойдись», «Смена мест».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Горелки», «Рыбки», «Салки на болоте», «Пингвины с мячом», «Быстро по местам», «К своим флажкам», «Точно в мишень», «Третий лишний».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота»

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

Тематическое планирование по физической культуре 1 класс

№ п/п	Вид программного материала	Количество в год	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
-------	----------------------------	------------------	------------	------------	------------	------------

		недель	Количество недель в четверть			
	Учебные недели.	33	9	7	9	8
1.	Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности.	12	3	3	3	3
2.	Подвижные игры	29	12	4	4	9
3.	Гимнастика с элементами акробатики	14	-----	14	-----	-----
4.	Лёгкоатлетические упражнения	24	12	-----	-----	12
5.	Лыжная подготовка	20	-----	-----	20	-----
	Всего часов:	99	27	21	27	24

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Тема урока	Кол-во час
	<u>Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности 1ч.</u>	
1	Понятие о физической культуре. Правила по технике безопасности на уроках физической культуры	1
	<u>Легкая атлетика 12ч.</u>	
2	Различные виды ходьбы. Игра «Быстро по своим местам».	1
3	Сочетание различных видов ходьбы. Игра «Слушай сигнал».	1
4	Обычный бег, бег с изменением направления движения. Игра «Кошки - мышки».	1
5	Бег с преодолением препятствий». Игра «С кочки на кочку».	1
6	Бег по размеченным участкам дорожки. Игра «У ребят порядок строгий».	1
7	Челночный бег. Игра «Ястреб и утка».	1
8	Совершенствование навыков бега. Медленный бег до 3 мин. Подвижная игра «Кто быстрее встанет в круг?»	1
	<u>Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности 1ч.</u>	
9	Режим дня и личная гигиена. Игра «Шишки-желуди-орехи».	1
10	Эстафеты. Бег с ускорением. Игра «Быстро в круг».	1
11	Броски большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы. Игра «Воробьи и вороны».	1
12	Совершенствование навыков бега. Медленный бег до 3 мин. Игра «Невод».	1
13	Эстафеты с мячами. Игра «Бросай поймай».	1
14	Прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две. Игра «Мышеловка».	1
	<u>Подвижные игры 12ч.</u>	
15	Правила по технике безопасности на уроках подвижных и спортивных игр. Игра «К своим флажкам»	1
16	Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей (разучивание игры «Пятнашки»).	1
17	Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках	1

	(разучивание игры «Прыгающие воробушки»).	
18	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность (игра «Кто дальше бросит»).	1
19	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность (игра «Точный расчет»).	1
20	Упражнения на внимание. Подвижная игра «Охотники и утки».	1
21	Упражнения на ловкость и координацию. Подвижная игра «Удочка».	1
22	Ведение и передача баскетбольного мяча. Игра «Круговая охота».	1
23	Подвижные игры с баскетбольным мячом. Игра «Передал — садись».	1
24	Подвижные игры с баскетбольным мячом. Игра «Передал — садись».	1
25	Подвижные игры с баскетбольным мячом. Подвижная игра «Не давай мяча водящему».	1
26	Спортивный марафон «Внимание, на старт». Игра «Капитаны».	1
	<u>Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности 2ч.</u>	
27	Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища. Игра «Не давай мяча водящему».	1
28	Возникновение первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр. Подвижная игра «Горелки».	1
	<u>Гимнастика с элементами акробатики 14ч.</u>	
29	Строевые команды. Правила по технике безопасности на уроках гимнастики с элементами акробатики. Игра «Змейка».	1
30	Группировка, перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях. Подвижная игра «Иголка и нитка».	1
31	Кувырок вперед в упор присев. Подвижная игра «Тройка».	1
32	Гимнастический мост из положения лежа на спине. Игра «Раки».	1
33	Стойка на лопатках. Игра «Через холодный ручей».	1
	<u>Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности 1ч.</u>	
34	Основные способы передвижения. Представление о физических упражнениях. Правила предупреждения травматизма.	1
35	Стойка на носках, на одной ноге, ходьба по гимнастической скамейке, повороты на 90°. Подвижная игра «Пройди бесшумно».	1
36	Передвижения по гимнастической стенке. Игра «Конники-спортсмены».	1
37	Лазание по гимнастической скамейке. Игра «Отгадай, чей голос».	1
38	Перелезание через гимнастического коня. Игра «Не урони мешочек».	1
39	Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания». Подвижная игра «Посадка картофеля».	1
40	Акробатические комбинации. Игра «Парашютисты».	1
41	ОРУ с гимнастической палкой. Подвижная игра «Охотники и утки».	1
42	Построение в шеренгу и колонну по одному. Группировка. Игра «Медвежата за медом».	1
43	Лазание по гимнастической стенке и канату. Подтягивание по гимнастической скамейке. Игра «Кузнечики».	1
	<u>Подвижные игры 4ч.</u>	

44	Гимнастика с основами акробатики: «У медведя во бору», «Бой петухов».	1
45	Гимнастика с основами акробатики: «Салки-догонялки», «Змейка»	1
46	Гимнастика с основами акробатики: «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей».	1
47	Эстафета «Веселые старты». Подвижная игра «Догонялки на марше».	1
	<u>Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности 2ч.</u>	
48	Основные физические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие). Игра «Слушай сигнал».	1
49	Значение занятиями лыжами для укрепления здоровья. Способы самоконтроля. Дыхание при ходьбе.	1
	<u>Лыжная подготовка 20ч.</u>	
50	Техника безопасности при занятиях на лыжах. Лыжная строевая подготовка.	1
51	Построение в шеренгу с лыжами в руках. Переноска и надевание лыж. Ступающий и скользящий шаг без палок и с палками.	1
52	Разучивание скользящего шага.	1
53	Передвижение скользящим шагом. Повороты переступанием на месте.	1
54	Передвижение скользящим шагом.	1
	<u>Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности 1ч.</u>	
55	Историческое путешествие «Зарождение древних Олимпийских игр».	1
56	Передвижение скользящим шагом. Игра «Салки на марше».	1
57	Передвижение скользящим шагом. «Салки на марше».	1
58	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом. Игра «На буксире».	1
59	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом. Игра «На буксире».	1
60	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом. Игра «Финские санки».	1
61	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом. Игра «Финские санки».	1
62	Попеременно двухшажный ход. Игра «Два дома».	1
63	Попеременно двухшажный ход. Игра «По местам».	1
64	Попеременно двухшажный ход. Игра «День и ночь».	1
65	Попеременно двухшажный ход.	1
66	Спуск с небольшого склона. Подъем лесенкой. Игра «Кто дальше прокатится».	1
67	Спуск с небольшого склона. Подъем лесенкой. Игра «Кто дальше прокатится».	1
68	Попеременно двухшажный ход с палками. Подъем елочкой. Игра «Кто быстрее взойдет в гору».	1
69	Прохождение дистанции 1 км. Подъем елочкой.	1
70	Прохождение дистанции 1 км. Подъем елочкой. Игра «Кто быстрее взойдет в гору».	1
	<u>Подвижные игры 4ч.</u>	
71	Закрепление передвижений, подъёмов, спусков. Игра «Быстрый лыжник».	1

72	Закрепление передвижений, подъёмов, спусков. Игры «Кто дальше скатится с горки».	1
73	Лыжные эстафеты. Игра «За мной».	1
74	Лыжные эстафеты. Игра «Охотники и зайцы».	1
	<u>Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности 2ч.</u>	
75	Влияние физических упражнений на осанку. Приемы закаливания. Понятие обморожение.	1
76	Историческое путешествие «Зарождение физической культуры на территории Древней Руси».	1
	<u>Легкая атлетика 12ч.</u>	
77	Бег на 30 метров. Прыжки в длину с разбега. Подвижная игра «Ловишка». ТБ во время прыжка в длину.	1
78	Бег на 60 метров. Прыжки в длину с разбега.	1
79	Прыжки в длину с разбега.	1
80	Прыжки в длину с разбега. Игра «Ловишка».	1
81	Бег. Метание на дальность.	1
82	Бег. Метание на дальность.	1
	<u>Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности 1ч.</u>	
83	Прыжки со скакалкой. Подвижная игра «Кот и мыши».	1
84	Игры с использованием скакалки. Подвижная игра «Невод».	1
85	Прыжок в высоту. «Челночный» бег. Игра «Круговая охота».	1
86	Прыжок в высоту. «Челночный» бег. Игра «Невод».	1
87	Кроссовая подготовка. Игра «У медведя во бору».	1
88	Кроссовая подготовка. Игра «Бой петухов».	1
89	Кроссовая подготовка. Игра «Передал — садись».	1
	<u>Подвижные игры 9ч.</u>	
90	Эстафеты с мячами. Игра «Бросай поймай».	1
91	Игра «Третий лишний». ОРУ. Развитие выносливости.	1
92	Эстафеты. ОРУ. Игра «Пятнашки». Развитие прыжковых качеств.	1
93	Игра «Воробьи и вороны». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств.	1
94	Игра «Третий лишний». ОРУ. Развитие выносливости.	1
95	Игра «Пятнашки» Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств.	1
96	Игра «Воробьи и вороны». ОРУ. Развитие выносливости.	1
97	ОРУ в движении. Игры: «Лисы и куры», «Точный расчет». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств.	1
98	Эстафеты. Развитие координации.	1
	<u>Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности 1ч.</u>	
99	Правила поведения при купании в водоемах во время летних каникул.	1